

#6

Abril 2024

Arroyomolinos de León

Depósito legal: H 203-2022



# Maquila

TRUEQUE CULTURAL



## Las “huertas”

que dan la vida

Foto: Salvador Soto ©

**MANUEL**

**RUBIO PANDO**

*“Llevaba poca ropa por el calor y pude arrancármela”*

**LO QUE SABEN HACER**

Pequeños periodistas preguntan a nuestras emprendedoras

**¿QUÉ ESTÁS PENSANDO?**

Anita Montes no te dejará indiferente

# Sumario



**EDITORIAL**  
02



**ASÍ ERA, ASÍ ES**  
03-05



**REPORTAJE  
MAQUILA**  
06-15



**POESÍA (DE ANDAR  
POR CASA)**  
16-18



**¿QUÉ ME CUENTAS?**  
19-22



**NUESTRO PAISAJE  
HABITADO**  
23-28



**REBIMBA**  
29



**EL MELÓN DE FUEGO**  
30-34



**ACTUANDO EN  
VERDE**  
35-37



**LO QUE SABEN  
HACER**  
38-41



**PALABRAS Y MÁS  
PALABRAS**  
42-44



**SENDEROS  
INFINITOS**  
45-50



**RINCÓN VIOLETA**  
51-52



**REVOLVIENDO AL  
PASADO**  
53-55



**REMEDIOS CASEROS**  
56



**A PIOLA**  
57



**TRAMOYA Y TINTA**  
58-60



**¿QUÉ ESTÁS  
PENSANDO?**  
61



**CARTAS A MAQUILA**  
62-64

‘**Maquila** es una publicación editada por la *Asociación Muti*, impulsada por un grupo de inquietos *mutantes* interesados en la cultura, inteligencia colectiva y autopublicación. Ninguno de ellos se hace responsable de las opiniones vertidas, siempre libremente, en los artículos publicados, al respetar la libertad de creación y expresión. La reproducción total o parcial de este fanzine está a disposición del público, siempre bajo los criterios de buena fe, gratuidad y citando fielmente su contenido y origen.

**Guardián:** persona que guarda algo y cuida de ello. Son sus sinónimos palabras como guarda, vigilante, cuidador, celador, centinela, guardés, cancerbero y calpián.

**Protector:** que protege, que por su oficio cuida de los derechos e intereses de una comunidad. Son sinónimos suyos palabras como defensor, benefactor, valedor, bienhechor, mecenas, escolta, guardaespaldas, tutor, cuidador, acompañante, ayudante, protectriz.

**Usufructo:** derecho a disfrutar de bienes ajenos con la obligación de conservarlos.

¿Cuál es vuestra relación con el diccionario? En Maquila nos encanta, ya conocéis la sección *Palabras y Más Palabras* y es que un diccionario siempre nos da alguna pista para ayudarnos, de vez en cuando nos hace reír y alguna que otra vez, como en este caso, es la excusa perfecta para escribir de lo que somos y hemos sido, pero sobre todo para reflexionar sobre qué queremos ser.

Guardián, protector, usufructo...

Tres palabras que este 2024 deberían ocupar un lugar importante en nuestras mentes y es que el pilar de la plazoleta cumple 100 años. ¿Quién no se ha sentado en él? Habrá quien haya bebido de su grifo, quien haya hablado incluso por teléfono desde la cabina que hace muchos años había a su lado. Habrá quien haya llorado, quien haya reído, quien haya besado, quien haya perdido y quien haya ganado a su vera.

Y todo eso forma parte de lo que somos, forma parte de nuestra propia identidad y nuestra memoria colectiva. Pensad solo por un momento qué ocurre cuando se pierde la esencia de lo que eres.

El concepto de sostenibilidad no se aplica solo a los recursos naturales, sino a todo, debería, de hecho, ser parte de nuestra forma de vida. Sí, el pilar de la plazoleta lo sentimos como nuestro, pero solo tenemos el usufructo, pertenece en realidad a las generaciones futuras. Ahora podemos disfrutarlo porque desde hace 100 años ha habido guardianes y protectores, debería seguir habiéndolos.

Maquila pretende ser guardián de toda la memoria colectiva, de la sabiduría que nos hace ser pueblo y nos hace ser personas, pero la misión es de todas las personas que estamos en esta tierra que sentimos en el corazón.

Os damos la bienvenida al sexto número de Maquila y no solo os encomendamos la misión de vigilar el legado que hemos recibido de quienes estuvieron aquí antes, sino de cuidarlo, protegerlo y difundirlo. Solo recordando quiénes hemos sido podemos construir un futuro en el que no perdamos nuestra esencia.

Elena Grande-Caballero Martín.

## Vivencias de mi niñez

Y volviendo a mi niñez, cosa que últimamente me gusta mucho, será porque estoy creciendo..., voy a tratar de explicar cómo era nuestra relación con el AGUA en aquellos años.

Habría que empezar diciendo que en aquella época, las niñas y niños teníamos que tener impermeable y botas catiuscas porque eran inviernos muy lluviosos, tanto que ir a la escuela era ir sorteando “la regaera” y los canalones para no ponernos chorreando. Cierro los ojos y veo el modelo de aquellos impermeables, negros o azul marino, las catiuscas del mismo color.



Pilar de la plaza de la iglesia. Foto: autor desconocido, procede de un calendario.

Como además de mucha lluvia, hacía mucho frío, mi madre, antes de salir de casa nos calentaba las botas metiéndole una brasa de la candela y moviéndolas rápidamente para que la brasa no se pegara y quemara la goma. Si teníamos la mala suerte de romper las botas, la

solución era una bolsa de plástico a modo de calcetín y, los que tenían más suerte, un parche de rueda de bicicleta.

Hacía tanto frío que los cubos que se dejaban en el patio con agua, salían congelados, la ropa tendida, tiesa. Los pilares del pueblo cubiertos de carámbano. Para que los animales pudieran beber tenían que romper antes el hielo. Años lluviosos, no había escasez, corrían los barrancos, estaba la atmósfera limpia. Pero lo más importante era el NO DERROCHE.



Familia de Ángela Masero cuando venía de lavar del Manzanito. Foto: Rafael Pérez Masero

No había agua en las casas, había que ir a la fuente y acarrearla. En mi casa eso era labor de mis hermanos, cuando salían de la escuela ya los estaba mi madre esperando con las cantimploras en las manos. Tenían que dar más de un viaje ya que había que cubrir las necesidades de la casa: comida, aseo, colada...

En verano nos lavábamos con los cubos puestos al sol y en invierno se calentaba el cantarillo en la candela. No había que abrir un grifo y esperar a que saliera el agua caliente como hacemos ahora, en este

## Así Era, Así Es

proceso se desperdicia bastante agua. Para lavarnos los dientes, el agua justa en el vaso. Para lavar los platos dos lebrillos, el de fregar y el de enjuagar.

En fin, un modo de vida muy distinto al de ahora en el que derrochamos agua sin darle importancia. Fue por los años 70 cuando se comenzó a poner un grifo en cada casa, alivio importante por no tener que traerla de la fuente. Merecida comodidad, pero quizás éste fue el comienzo del derroche. Estamos muy a tiempo de trabajar para hacer un uso justo del agua. NO DESPERDICIEMOS NI UNA GOTA!!!

Marisa Guzmán Campos



Nos tomamos muy en serio el futuro de nuestro pueblo, por eso hemos impreso el fanzine en papel reciclado, apoyando así un modelo de papel de producción sostenible.

# Las “huertas” que da la vida

En Arroyomolinos de León, solo en las márgenes del barranco del Abismo, existen más de 100 huertas familiares que a lo largo de los siglos han dado frutos para el alimento de su población. Nos llama la atención que la mayoría de estas huertas están en un estado lamentable de abandono. Por eso, queremos recabar un poco de información y saber un poco más en detalle qué pasó con esta despensa natural y cercana al pueblo.



Huertas en terraza en el camino del Abismo, actualmente en desuso. Foto: Marily.

Hemos quedado con Francisco Carrascosa Estévez, oriundo de Motril, provincia de Granada, que vive entre nosotros desde el año 2001. Su interés por el medio que le rodea le llevó a hacer su proyecto fin de carrera basado en sus estudios de Ingeniería Forestal, titulado: **“Estudio y puesta en valor del Turismo Rural en Arroyomolinos de León”**. Desde este estudio, nos disponemos a entender y valorar el

# Reportaje Maquila

patrimonio de las huertas familiares que flanquean el barranco del Abismo.

Lo primero que advirtió, nos dice Francisco, es que *“en Arroyo hay un suelo que es bastante pobre por su horizonte de escasa profundidad, por lo que la mayoría de las huertas se encuentran cerca de los arroyos. Uno de los que tiene mayor densidad de huertas es el Abismo”*.



Huerta en laboreo. Foto: Salvador Soto.

Desde su punto de vista, lo que hace que no se invierta en estas huertas, es creer que el trabajo y el dinero son más costosos que comprar el producto en la tienda o el supermercado. Y siempre se ha dicho que quien tiene una huerta, tiene un tesoro.

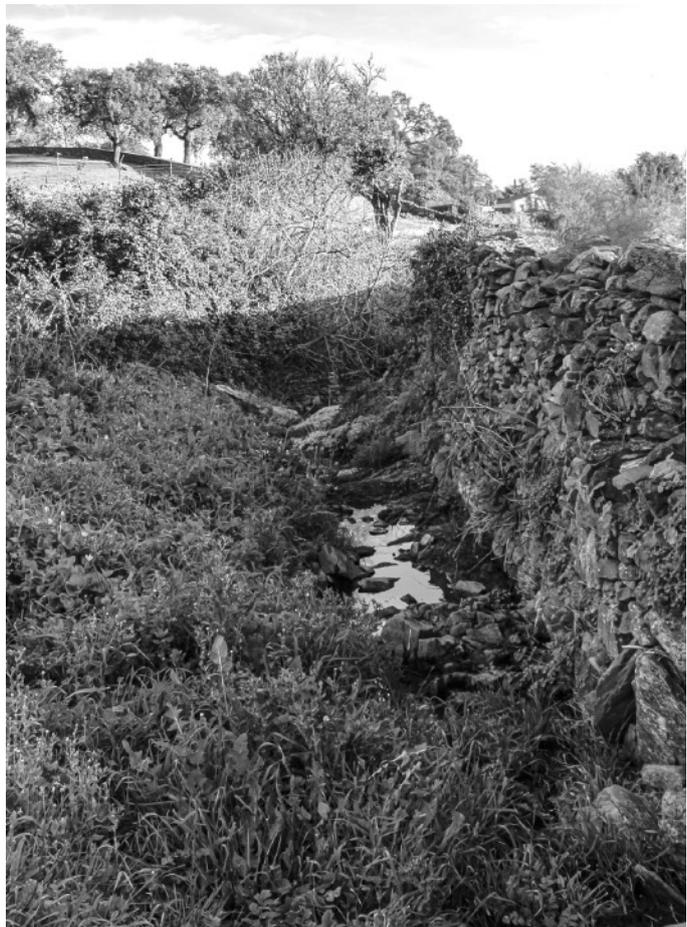
Según nos explica Francisco, *“el amor y el cariño son fundamentales para que las huertas te reporten mucho más de lo que tú le aportas a*

*ellas. Como por ejemplo, usar métodos para que las hierbas no nos invadan la huerta y nos dé menos trabajo( algo de lo que mucha gente se queja). Se puede mantener a raya, con pasadas periódicas de la mula mecánica a su debido tiempo y de vez en cuando, usar el sacho para mantenerla limpia. Así la huerta te va a dar menos trabajo. Teniendo en cuenta que son huertas pequeñas”.*

## El agua y las huertas.

Otra queja, que en estos tiempos parece inevitable, es el agua. El agua, a veces, es la clave fundamental y otras, puede ser más una excusa, nos dice Francisco.

Nos relata en primera persona que en septiembre del 2023, sin ir más lejos, dando un paseo por el albercón, advirtió que el agua fluía por el barranco desde la fuente de la Higuera, aparte de la que ya estaba captada para los depósitos que abastecen el pueblo. Esto *“me dio indicios de que había agua durante más tiempo de lo que parecía a primera vista. Y que con ese agua, aunque es buena para mantener parte de la flora y la fauna, se podría hacer un aprovechamiento eficaz para el riego de las huertas. Quizás utilizando gomas de poliuretano y haciendo depósitos con riego por goteo”.*



En los márgenes del barranco que viene del Abismo se encuentran las huertas. Foto: Marily.

La forma de hacerlo habría que estudiarla más en profundidad. Habría que preguntarse: ¿Cómo llegar hasta el agua? ¿Se podría poner una goma y llegar hasta un punto donde se pudiera recoger en depósitos?

Lo que sí es cierto, es que las huertas son extensiones de tierra que están muy bien pensadas y estudiadas por los que se han dedicado a

Antiguamente, existía una “comunidad de regantes” (en otra ocasión, profundizaremos en este tema) que se regía por unos horarios que eran rotativos. La forma de regar era la llamada a pie, es decir, por inundación con cabuceras a lo largo o ancho de la huerta. Hoy en día eso sería inviable. Por eso hay que optar por el riego por goteo y tener un depósito.

ellas durante tantos años. De la huerta, para sacar un buen provecho, nos sigue contando Francisco, *“debes entender su funcionamiento. Por ejemplo: si la primavera te viene lluviosa y tú mantienes el riego, ese agua se va quedando en la tierra y así puedes crear las capas de sustrato necesarias para evitar que haya demasiada evaporación. Así poco a poco, te vas a dar cuenta de que necesitas menos agua para el riego”*.

Otra forma de ahorrar agua y esfuerzos es sembrar lo que verdaderamente se vaya a consumir, es decir, no plantar en

exceso.

Le damos las gracias a Francisco por compartir sus saberes y dejarnos una muestra de los cultivos y de las herramientas que hay que utilizar para su laboreo.

## **Maquinaria y herramientas.**

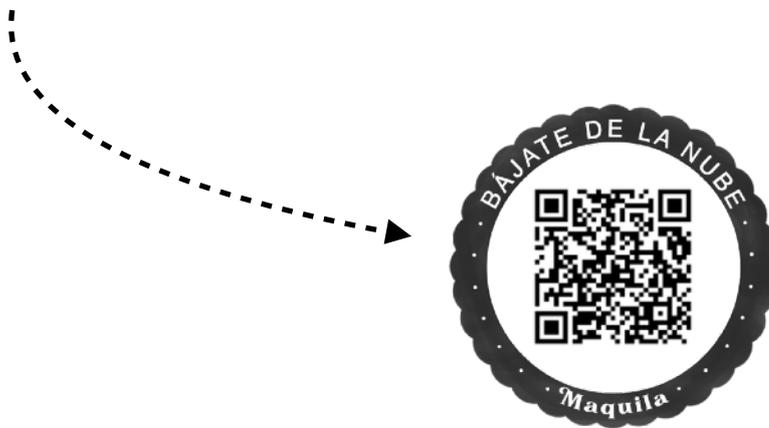
Lo básico y más rentable es disponer de:

- Mula mecánica
- Motobomba
- Sacho (herramienta que sirve para eliminar hierbas y aporcar, similar a una azada)
- Tijera de poda
- Guadaña
- Espuertas, cestos y sacos

## **Compras.**

A parte de las herramientas, se han de comprar:

- La simiente de la patata
- 1 m<sup>3</sup> de estiércol
- Productos naturales, como por ejemplo el purín de ortiga para combatir el pulgón, incluso antes de que aparezca. (Aunque hoy en día se fabrica y se puede comprar en establecimientos especializados, mi consejo es hacerlo con los propios recursos que nos da la tierra. Solo se necesitan ortigas y agua para fabricarlo, podéis encontrar la receta del purín de ortiga en el número 3 de Maquila, sección Remedios Caseros (página 45).



Cuanto menos productos químicos utilicemos mejor para la planta, la tierra y el medio. El resto de simientes de los productos a sembrar, se extraen de los frutos y se guardan para la próxima campaña.

Para poder consumir estos productos, o la mayoría, durante gran parte del año y ahorrar, se hacen conservas, confituras, almíbares, mermeladas o bien se congelan o se cuelgan para que ralentice su maduración (caso de los tomates).

## **Hortalizas, verduras y tubérculos.**

A continuación os indicamos la época de siembra y recolección, de las principales hortalizas, verduras y tubérculos de nuestras huertas:

# Reportaje Maquila

Producto	Época de Siembra	Recolección
Patatas	½ Marzo	Julio
Ajos	Noviembre-Diciembre	Julio
Cebollas	Noviembre-Dic; Abril	Abril-Otoño
Lechugas	Diciembre	Abril
Habichuelas	Abril - Mayo	Julio
Coles	Mayo	Octubre-Noviembre
Coliflor	Mayo	Octubre-Noviembre
Perejil	Mayo	Todo el año desde Junio
Tomates	Mayo	Agosto
Calabazas	Marzo	Octubre
Pepinos	Mayo	Junio-Julio
Culantro	Septiembre	Octubre y todo el año
Pimientos	Mayo	Agosto
Bolas	Mayo	Agosto
Acelgas	Octubre	Todo el invierno
Espinacas	Septiembre	Octubre
Espárragos	Otoño	Primavera
Calabacines	Marzo-Abril	Julio

## Los frutales.

Los árboles frutales que más se suelen sembrar en Arroyomolinos de León, por ser los mejores adaptados al medio y por tradición, son los que a continuación se detallan:



Estamos encantadas de que nos des a conocer aspectos de las huertas que quizás nadie se había planteado.

**A continuación un aporte de recomendaciones y estudio sobre... la importancia de las huertas.**

Una huerta es importante porque en ella se pueden sembrar, cultivar y recolectar hortalizas, frutas y verduras, indispensables y útiles para el ser humano. Tener una huerta trae ventajas para el ecosistema, porque cuantas más plantas hay en el ambiente, mayores niveles de oxígeno se producirán como consecuencia de la tenencia de ellas.

Además, al cultivar y sembrar en un terreno, se hace rotación de los cultivos, lo que mantiene fértil los suelos y evita posibles problemas de plagas y hongos del suelo y de malas hierbas que pueden suponer la repetición de los mismos cultivos en el mismo sitio.

Así mismo, los alimentos cultivados en una huerta, pueden ser de mayor calidad, más nutritivos, más sanos, sabrosos y con mejor aroma, siempre y cuando se evite el uso indiscriminado de plaguicidas y materiales industriales y se utilicen fertilizantes o abono de origen natural.

Es una manera cuidadosa e higiénica para mantener una mejor calidad en la nutrición y salud de nuestro organismo. El huerto permite desarrollar labores de forma colaborativa, lo que genera un ambiente ameno de diálogo y convivencia. Además, intercambiar semillas y alimentos con otras familias fortalece vínculos afectivos que van tejiendo comunidades sustentables.

## ¿Qué aporta un huerto al medio ambiente?

- ▶ Reducen las Islas de calor: la inercia térmica del agua presente en las plantas y de la propia tierra de cultivo hace que el huerto absorba el calor, reduciendo las fluctuaciones de temperatura.
- ▶ Mejora la calidad del aire: de día las hojas hacen la fotosíntesis, liberando oxígeno.

## Cómo evitar las plagas.

¿Te has planteado alguna vez plantar flores junto a tus siembras? Aquí te dejamos algunos usos de ellas.

### Los Tagetes :

Es, sin lugar a dudas, el referente en lo que respecta a las plantas que repelen plagas del huerto. También llamados clavel de la India, los tagetes son una planta sumamente interesante. Por un lado, porque son perennes por lo que no tendremos que preocuparnos de replantar estación tras estación. Por otro, porque su poder repelente va más allá de lo aparente.

## La Menta :

La menta es una de las plantas aromáticas más completas que existen. Es una de las primeras en las que pensamos al plantearnos cómo cultivar hierbas aromáticas en casa. Y es lógico: es perfecta para aderezar un buen número de platos o, incluso, para darnos caprichos como hacer cubitos de hielo con plantas aromáticas en verano para enriquecer nuestras bebidas. Pero la menta no solo es ideal por sus sabores. Sus aromas son auténticos aliados por ser una de las plantas repelentes de insectos en el huerto.

## La Caléndula :

Otra de las plantas indispensables que repelen plagas del huerto. Una de las plantas con más tradición en la historia. Para los egipcios de la antigüedad, estaba considerada planta milagrosa por sus muchas aplicaciones como remedio natural. Pero, incluso más que su uso, la caléndula tiene otro aspecto que enamora: es una planta increíblemente llamativa.

## Romero:

Una aromática perfecta. Es una de esas plantas que bien podríamos decir que se cuidan solas. Es resistente a la sequía, poco exigente con el tipo de suelo y no suele verse afectada por las plagas. Por si todo esto fuera poco, encima el romero es una maravillosa planta aromática con la que dar personalidad a nuestros platos. ¿Se puede pedir más? Pues, ya puestos, ¿qué mejor que, además, sea una de las plantas que repelen plagas del huerto? Es más: si nos planteamos cuándo y cómo plantar zanahorias con éxito, no está de más plantar cerca un romero. Porque será gracias a él como podremos evitar la mariposa de la zanahoria: un insecto voraz que se instala en nuestro cultivo, hasta acabar con él. Pero hay otra razón más para incluirlo en nuestro espacio verde: si nos preguntamos cómo atraer insectos polinizadores, el romero puede sernos de gran ayuda.

## Salvia officinalis, una buena compañera del romero :

Aunque es una de las plantas aromáticas con menos tradición en nuestro país, lo cierto es que ha ganado popularidad en los últimos años. Los motivos: su característico sabor refrescante, y su buen número de virtudes terapéuticas. Como repelente natural, también cuenta con un amplio abanico de usos. Es efectiva contra la mosca blanca, la mosca de la zanahoria o las polillas. Pero ojo: también es eficaz contra las babosas, uno de los grandes enemigos del huerto.

## Reportaje Maquila

(Soñar, ya sabemos que es gratis, así que si tú que estás leyendo esto, eres capaz de imaginar las más de cien huertas que decoran las orillas del barranco del Abismo dando fruto en verano e invierno. Te animamos a dar tu opinión para intentar hacerlo realidad, escríbenos a nuestro email [maquila.fanzine@gmail.com](mailto:maquila.fanzine@gmail.com), nos encantará leerte).

[Otro sueño sería la posibilidad de hacer apadrinamientos de huertas (ya hemos dicho que es gratis)].

Marily.

**“** *El tomate crudo, devorado en el huerto, recién cogido, es el cuerno de la abundancia de las sensaciones simples, una cascada que se dispersa en la boca y reúne en ella todos los placeres.”*

Rapsodia gourmet (2000)

**“** *¡Qué pequeña eres, brizna de hierba! Sí, pero tengo toda la tierra a mis pies.”*

Rabindranath Tagore

# Credo y clamor

Quedó atrás la tierna edad,  
el intachable argumento,  
la certeza en la verdad,  
el rebelde por defecto.

Hoy creo, a decir verdad,  
que verdad es simple acierto,  
poco me atrevo a negar  
y solo puedo afirmar  
credo, clamor y momento.

Creo ahora en el ahora  
como fruto del pasado,  
no en la historia que nos cuentan,  
pues creo que la inventaron  
los que las guerras ganaron,  
si se ganasen las guerras.

Creo ahora en el ahora,  
ni en dejar para mañana,  
ni en un presunto futuro,  
pienso ahora en el ahora,  
vivo en presente inseguro.

Creo ahora en lo ignorado  
más que en saber lo aprendido.  
Con profunda convicción  
creo en todo lo que digo,  
mas no en tenerla conmigo  
ni en que exista la razón.

Creo en algo en que creer,  
sencilla causa o motivo  
que me ayude a mantener  
las ganas de seguir vivo.

creo en la felicidad  
y creo haberla sentido,  
como un estado fugaz  
de sincero conformismo.

Creo en las manos que amasan  
pan, respeto y libertad,  
creo en seres que se abrazan  
sin pretensión de igualdad.

Creo igual en evidencias  
que en apariencias probadas  
por señores de la ciencia.  
Creo en leyes naturales,  
en la expansión de conciencia,  
en risas medicinales,  
en acción y consecuencia.

De entre todos los mortales,  
desconfío ciegamente  
de las personas normales.  
De normalidad vigente  
me duele el cuerpo y la mente  
y a fin de aliviar mis males:  
comulgo con disidentes,  
converso con animales  
honestos desobedientes,  
y honorables marginales.

## Poesía (de andar por casa)

Pronto vuelvo a mi rincón  
buscando sopor y olvido  
y en los sueños no dormidos  
de delirios y sudor,  
lloro, suplico e imploro  
y atisbo en un charco el modo  
de hacer un mundo mejor.

Amanece,  
que no es ni mucho ni poco  
y mientras el día crece  
perecen los sueños rotos.

Perdidas las esperanzas  
guardo mi humilde ilusión,  
un legajo de palabras,  
bajo el húmedo colchón:  
cuarenta dudas con canas,  
una pena inmaculada  
y este insolente clamor.

Clamo a las lluvias que vuelvan  
con calma condescendiente  
y en los campos se cosechen  
tiempos de paz, no de guerra  
y que los hombres conserven  
buenas artes, vieja tierra.

¡Clamo a las lluvias que vuelvan!

Que toda mente podrida  
que se nutre impunemente  
de las ajenas heridas,  
sin culparla y limpiamente  
sea borrada de la vida.

Siento triste a la existencia,  
me espanta el mundo y la gente.  
Los de arriba incoherencia,  
los de abajo indiferentes,  
furibunda está la tierra  
y en los mares:  
promesas, basura y muerte.

¡Clamo a la lluvia tormentas!

Clamo un cielo despiadado,  
clamo un río irreverente,  
clamo un volcán desbocado,  
que lama con lengua ardiente  
nuestro hipócrita legado.

Y si es que vive algún dios  
¡me parta un rayo, lo acuso!  
de todo daño y abuso,  
de todo odio y dolor.

No preciso absolución,  
ya no aspiro al paraíso,  
así pues, si vive un dios  
que se dé por aludido  
¡un rayo me parta en dos!

Ni difunto he conocido,  
ni creo en vidas después,  
ni pido que me recuerden,  
ni recuerdo haber vivido  
nada antes de nacer.

Mas si una vez enterrado  
aliento me devolviesen,  
clamo a la fuerza que fuese  
no me obligue a ser humano.

Miguel Moya.

# Vuelve cuando quieras

Las cuatro estaciones  
Que en un año verás  
Tres terminan en O  
Y una termina en A

La luz y el calor del Verano  
Nos acercan al lluvioso  
Y cálido Otoño  
Que va dando paso  
al frío y oscuro  
Invierno

Y como una alegoría  
De la vida,  
Apareces tú, sobre  
La brisa de la mañana,  
Para ofrecer tus momentos  
De perfectas armonías.

Te quieren las flores,  
Te buscan las abejas,  
Te rodean los insectos  
Y la algarabía de los pájaros

El ser humano  
Te necesita así,  
Ataviada de mil  
Colores y olores  
Para saciar esa sed  
De vida  
Que nos persigue  
A ratos

En ti está el deseo  
De ser  
Inmortales por  
Un instante  
Bienvenida a casa  
Primavera

Mudaquí.



# Toda una vida

Escuché decir que en un recorrido es tan importante la meta como el punto de partida, es decir, que para valorar lo alcanzado es necesario saber de dónde se parte y con qué medios se cuenta.

Este es el relato que, una mañana de finales de invierno, **Manuel Rubio Pando** compartió amablemente con nosotras para la revista Maquila. Con desparpajo, amabilidad y una memoria sorprendente, nos dio a conocer, con bastante detalle, el largo recorrido de su vida que se inició en condiciones nada fáciles.



Retrato de Manuel Rubio Pando para Maquila. Foto: Marily.

Vino al mundo recién estrenada la posguerra española en el seno de una familia desestructurada -como tantas en aquellos tiempos- y supo remontar las graves carencias de su infancia, quizá, por heredar el empuje de su madre –muy flamenca, dice él- que sacó adelante a sus tres hijos contando con poca o ninguna ayuda. Aquellos tiempos fueron tiempos muy difíciles.

Su familia procedía de Extremadura, pero él nació, como su madre, en El Real de la Jara (Sevilla). De allí salió su madre con los dos mayores a *correr mundo*, es decir, a buscarse la vida por los pueblos cercanos, trabajando en lo que aparecía: apañar bellotas, aceitunas, arrancar chochos (altramuces), limpiar casas ... lo que fuera para salir adelante. A Manuel, que era el mediano, le puso con 7 años de cabrero en los cortijos de Cala. Recuerda que tenía que dormir sobre sacos de paja. “Pasamos más hambre que un lagarto -explica-, cuando había comida se comía, cuando no, no”.

Con 15 años empezó a trabajar en el campo en todo lo que le salía. Todavía recuerda la dureza de aquéllos años, por la soledad y el hambre. “Vivía de patrona”. Nos imaginamos a aquel zagal recogido en alguna fonda o pensión para que le lavaran la ropa y le dieran cama y comida.

Recién cumplidos los veinte se va a la mili; la pasa en Cerro Muriano y Sevilla. Fue por aquella época cuando su madre, con el mayor y la hija pequeña, se traslada a Barcelona y así es como pierde todo contacto con su familia. En 1969, acabada la mili, le sale trabajo en Asnurri (Lérida), zona payesa pegada a Andorra y allá que se va a ordeñar vacas, limpiar cuadras, segar heno..., lo que fuera. En unas vacaciones conocerá, en Arroyomolinos, a su novia, Clotilde. Por entonces con cuatro mulos se dedica a acarrear aceitunas desde Jabata a Minas de Cala y a Arroyomolinos. “Nos pagaban tres chicas el kilo de porte”. Tres perras chicas eran media gorda y media gorda eran 5 céntimos, de peseta, no de euros. ¡Echemos cuentas! Estamos todavía en el punto de partida.

Una noche, en Cala, mientras se cambia de ropa, una empresa de Madrid, IBÉRICA DE SONDEOS, que hace sondeos e investigaciones minerales, le ofrece irse a El Vendrell (Tarragona). Él se va. Le contratan para cuatro meses. Es aquí, como en las películas, que su destino da un giro decisivo, ahora gana un sueldo de 300 pesetas al día. Cuando acaba este periodo regresa, pero al mes, el mismo encargado le busca y le ofrece seguir trabajando para la misma empresa, ahora con contrato fijo. Se desplaza a varios puntos mineros de España: Cala, Teruel, Pamplona, Madrid, Guadalajara, para sondeos y mantenimiento de maquinaria pesada. En 1971 se casa con Clotilde en la Ermita de la Virgen de los Remedios de Arroyomolinos de León y se traslada, con su mujer, de nuevo a Pamplona.

# ¿Qué me Cuentas?

Durante un permiso aquí en el pueblo, le conceden, por telegrama, ir al Aaiún para trabajar con máquinas grandes, algo que él previamente había solicitado. Pero, ya no es igual, ahora está casado.

- Ponte de inmediato en Madrid, que sales para el Aaiún.
- No me voy al Aaiún, estoy recién casado y no me voy al Aaiún solo.
- Piénsatelo.
- Lo tengo pensado.

A los pocos días, un nuevo telegrama lo destina a la plataforma petrolífera de Santander, como Oficial de 3ª en maquinaria grande. Allí trabaja en un sondeo a 5.600 metros de profundidad y allí, en Santander, nace su primera hija, Marisa. De nuevo regresa a Pamplona para montar la misma máquina grande. Le ascienden a Oficial de 2ª. Gana un buen sueldo, su familia le acompaña, son años prósperos.

El 21 de marzo de 1975 acepta una oferta para trabajar como Oficial de 1ª en prácticas en una plataforma petrolífera en Kuwait. Las condiciones salariales mejoran sensiblemente, las laborales también porque antes de lo previsto le nombran Oficial de 1ª, pero las condiciones personales no son tan buenas: se trata de vivir en el desierto, con un calor de más de 50 grados, los alojan en un campamento sobre la arena, a más de 40 Km de la capital y se trabaja a turnos alternos de 8 horas diarias cada uno, en estancias ininterrumpidas de 9 semanas seguidas de tres de permiso.

Cuenta Manolo que en el campamento no lo pasó nada bien. No había casi comunicación, solo se hablaba inglés y árabe. Recuerda a 4 ó 5 paisanos, un chileno que hacía de traductor y 5 cocineros indios. Sin móviles, la única comunicación era por carta. Sería fácil sentirse aislado.

El 18 de septiembre de 1975 ocurrió.

Era un turno de madrugada y había que preparar la máquina para liberar el petróleo. Para eso era preciso encender una antorcha, una especie de balsa de residuos combustibles, mediante una bengala pero ésta, a veces, no ardía. En esos casos se preparaba un hisopo con gasoil y se encendía "a mano". Sucede que en el desierto, por el cambio tan brusco de temperatura y humedad entre la noche y el día, los gases caen al suelo por las noches. Una de esas madrugadas, fue Manolo quien se ocupó de la tarea: se desplazó unos 10 metros para

lanzar el hisopo. Lo impregna en gasoil y cuando enciende la cerilla para prenderlo, la bolsa de gas acumulada explota y Manolo rodeado de toda esa masa de fuego se convierte en una tea. Dice él: “suerte que llevaba poca ropa por el calor y pude arrancármela, por eso las manos y las piernas fueron las que más sufrieron”. Resultado: quemaduras de tercer grado en el 55% de su cuerpo. Aquello pudo ser el final del cuento, pero no, ahora sabemos de qué pasta está hecho este hombre. Recuerda unos dolores espantosos y una atención hospitalaria más que deficiente durante los 34 días que le trataron en Kuwait –“menos mal que mi mujer llegó a los 15 días y pudo acompañarme”- Por fin le trasladan en avión a Madrid, a la UCI del Centro de Quemados de la Cruz Roja. A España volvió, un hombre joven y fuerte, reducido a 55 kg. de peso.

De regreso al pueblo, se dedica a recuperar la salud y a tramitar una situación laboral que le permita mantener dignamente a su familia. Consigue, por fin, después de pelearlo, la Invalidez Total y Absoluta, lo que le permite disfrutar de una buena pensión, muy merecida, por cierto.

Nos alegramos de ver en la actualidad a Manolo por el pueblo, tranquilo y con buena salud, su porte ágil y su buen humor. Suele parar por la plaza de la Iglesia donde echa de vez en cuando una parrafada con los vecinos y vecinas que pasan por ahí. También se ocupa del huerto y de algunas tareas domésticas.

Desde Maquila agradecemos la confianza con la que nos ha contado sus avatares, celebramos su cabeza lúcida y la sencillez con la que relata una vida nada regalada a la que le echó valor, que empezó siendo durísima, pasó por momentos terribles y ahora discurre con la tranquilidad y la satisfacción de quien puede y sabe disfrutar de un bienestar conseguido por méritos propios.

Es importante que se sepa que se trajo a su madre, Rosario, a la Residencia de Mayores del pueblo y que descansa en paz en el Cementerio de Arroyomolinos de León.

Un orgullo tenerte como vecino, Manolo. Bienvenido a la meta.

En Arroyomolinos de León, a 18 de marzo de 2024

Marily y Esther Cillero.

## Nuestros gatos

Desde la más tierna infancia, recuerdo el desapego de muchas personas a los gatos del pueblo. (Y digo del pueblo, porque son de aquí, están entre nosotros y nos vigilan desde los tejados).

Hubo una época donde los gatos eran meros juguetes en manos de los niños y mayores que habitábamos estas calles. Desde entonces, como podemos entender, ha llovido mucho, o no tanto, por desgracia.

Pero sí lo suficiente para haber reflexionado qué tipo de personas queremos ser. ¿Queremos seguir tirando animales vivos en sacos, a la basura? ¿Queremos seguir tirando animales vivos a los barrancos? ¿Queremos seguir siendo personas que se divierten con el dolor de animales indefensos? ¿Queremos seguir envenenándolos porque molestan?



Nuestro vecino felino buscando el fresco bajo la parra. Foto: Marily.

Y alguien se preguntará: ¿Pero estas cosas pasan en mi pueblo?

Y la respuesta es Sí, por desgracia (sobre todo para los gatos) sigue pasando. Estamos en 2024, hemos cambiado de siglo y aún no hemos encontrado la manera de convivir con ellos.

Hay personas a las que esto les preocupa y ocupa, porque entienden que la solución no es dejarlos que se mueran de hambre y de asco por esas callejas. E incluso se gastan su dinero en pienso para que por lo menos puedan comer.

Desde el punto de vista ético, debería de darnos vergüenza como sociedad moderna, que se supone que somos, que estos animales vaguen por las calles, malviviendo, padeciendo enfermedades, muriendo muchas veces de inanición o siendo envenenados, unido a que la mayoría de las Ordenanzas Municipales prohíben alimentarlos.

Pero por otro lado, respecto al envenenamiento de gatos, el Artículo 336 del Código Penal contempla una pena de hasta 2 años de prisión. Colocar cebos envenenados es una práctica más frecuente de lo que imaginamos, y representa un peligro para la salud pública (vecinos), el medio ambiente y los animales. Acción que está prohibida por la legislación europea, nacional y autonómica.

Los gatos, que también están en los tejados, se convierten en pelotas que se pasan de una Administración a otra, aplicando el refrán: la pelota está ahora en tu tejado. Ya que nadie quiere asumir la titularidad de su cuidado.

Y cuando un problema no es de nadie, acaba siendo de todos.

Las gatas buscan sitio para parir, que a veces, sorprende y molesta a los vecinos. Acaban junto a los cubos de basura entre suciedad y desechos que a otras personas les causa rechazo. A veces, debido a los celos, se producen peleas y ruidos molestos. Otras, te vas y dejas atrás a los gatos que hasta ese momento eran TUS gatos.

Entonces, ¿qué hacemos?

Solo hay una solución que es tener las colonias felinas controladas.

# Nuestro Paisaje Habitado

Esto nos dará, además de los beneficios directos para los gatos callejeros, un impacto positivo en la comunidad en general. Los estudios han demostrado que la presencia de gatos callejeros bien cuidados puede mejorar el ambiente urbano al reducir la población de roedores y controlar las poblaciones de insectos, como las cucarachas. Además, las colonias felinas pueden fomentar un sentido de comunidad entre los residentes que participan en su cuidado y protección.

¿Y por dónde empezar?

**Primero.-** En uso de las propias competencias del Ayuntamiento, se reconozca y regule la figura del gato feral (callejero) y su derecho a una vida digna y saludable en su propio espacio natural, al aire libre, dejando de aplicar la Ley 11/2003, de Protección Animal de Andalucía, ya que este animal no es un animal abandonado o perdido, sino que vive en grupos o colonias y, por tanto, no le es de aplicación esta norma.

**Segundo.-** La colaboración, protección, apoyo legal a las asociaciones protectoras de animales que con sus propios medios están aplicando el método CES para evitar una explosión demográfica de gatos ferales.

**Tercero.-** La regulación de la figura del cuidador o alimentador. Alimentar a los animales en la calle no debería ser motivo de sanción en ningún lugar del mundo. Dejarles sin comida es una crueldad intolerable. Las quejas vecinales suelen venir por los restos de comida dejados en cualquier sitio y de cualquier forma por algunas personas. Sin embargo, las personas que se dedican a gestionar de forma responsable colonias felinas lamentan profundamente este comportamiento. La NO regulación de esta figura en la ordenanza lleva a mantener la demonización a unos animales inocentes y a una actividad perfectamente lícita que no tiene por qué ocasionar problemas cuando se hace de forma adecuada. La alimentación de colonias debe ser una actividad reglada por unas normas claras y debe haber multas para quien no las respete.

**Cuarto.-** La regulación de campañas informativas y educativas por parte del propio Ayuntamiento encaminadas a fomentar el respeto a todos los animales.

Consideramos de vital importancia que los Ayuntamientos se adhieran al denominado “Manifiesto Felino”, presentado el pasado 25 de abril de

2015, en el Congreso de los Diputados, con la presencia e intervención del Ayuntamiento de Málaga, en el Primer Foro Parlamentario sobre la Protección Felina.

La Asociación Parlamentaria en Defensa de los Animales presentó dicho Manifiesto que constituye un documento avalado por expertos europeos y redactado con vocación de ser clave en la orientación hacia una coexistencia ética y satisfactoria entre la ciudadanía y las poblaciones felinas.

El Manifiesto consta de los diez puntos siguientes:



Nuestro paisaje habitado del que también forman parte los gatos. Foto: Marily.

- 1.- Identificación y registro obligatorios de los gatos.
- 2.- Reconocimiento de la especificidad de los gatos ferales y reconocimiento de la obligación de protegerlos.
- 3.- Reconocimiento del CES(captura, esterilización y suelta) como el único método aceptable para la gestión de la población de gatos sin propietario.
- 4.- Aplicación de la legislación que ponga fin a la impunidad de las conductas infractoras y delictivas contra gatos y colonias felinas.
- 5.- Prohibición en todo el Estado de las mutilaciones.
- 6.- Obligatoriedad de la esterilización de todos los gatos, excepto para los criadores profesionales.
- 7.- Mejora en la implementación de la normativa de cría y venta de gatos.

## Pareja de gatos



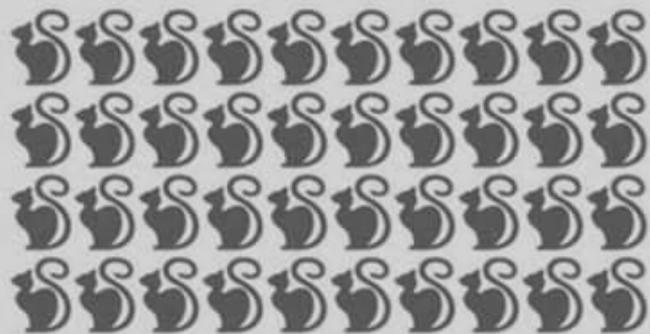
1 año

12 gatos



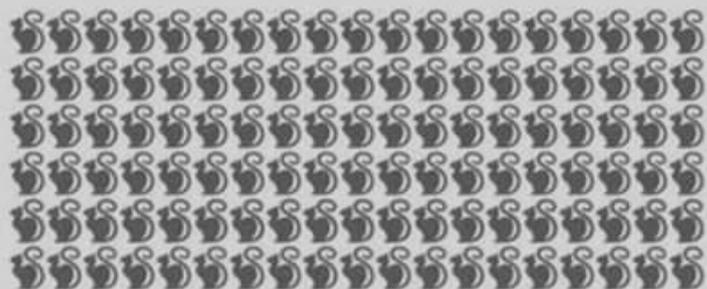
2 años

144 gatos



3 años

1728 gatos



Castra a tu gatito antes de su primera cría y estarás contribuyendo a minimizar la superpoblación de gatos abandonados. Todos merecen tener un hogar.

Parte del cartel informativo, que ha ilustrado la presentación pública y convocatoria de voluntariado, de la Gestión Municipal de Colonias Felinas del Excmo. Ayto. De Aracena.

8.- Inclusión de la tenencia responsable de gatos en las campañas públicas de bienestar animal.

9.- Inclusión del bienestar animal dentro de los programas oficiales de educación básica.

10.- Etiquetado de los productos veterinarios tóxicos para gatos para evitar envenenamientos.

Los pasos que deberían seguirse para el éxito de la implantación del método C.E.S, serían:

- Crear una mesa de trabajo en la que estarían representadas las asociaciones y entidades de defensa y protección de los animales, y el Ayuntamiento correspondiente.
- Acuerdo Plenario sobre la puesta en marcha y la elaboración de un protocolo sobre el proceso de actuación para colonias estables.

Dicho Protocolo que regula el Proceso de Autorización de colonias consta de los siguientes trámites:

- 1.- Solicitud de autorización de colonias de gatos.
- 2.- Informe Veterinario Municipal.
- 3.- Emisión del correspondiente Condicionado Sanitario.
- 4.- Trámite de Exposición pública, y posterior estudio de las alegaciones presentadas.
- 5.- Resolución de Autorización de colonia de gatos, en su caso.

Otros Ayuntamientos, deciden por Decreto, la implantación del método C.E.S, como el de Alicante, al que hemos de hacer referencia y tomar como ejemplo para otros Ayuntamientos, aprobando una campaña de esterilización de colonias callejeras, sin dueño conocido, para su control sanitario y poblacional enmarcada dentro del Proyecto C.E.S.

A tod@s nos preocupa, pero a poc@s nos ocupa.

PD: En el pueblo existen al menos 5 colonias de gatos.

Marily.

# Azul

(pinta y colorea)



Cisco Espinar.

## Nunca antes había ocurrido

El Abismo, un bello rincón de nuestro pueblo. Lugar donde emana el agua que llega a nuestras casas. Zona de tierra arcillosa y de abundante verdor. Fresco en verano. Allí íbamos de excursión las niñas y niños del colegio. Donde antaño las mujeres iban a lavar a su barranco. Aún recordamos la “chopea” que había y que nos daba sombra.

Se dice que el agua es vida y El Abismo ha sido nuestra fuente de vida porque su manantial siempre rebosaba. Siempre hemos sido un pueblo abundante en agua. El origen de nuestro nombre ya lo dice: Arroyomolinos. Esta agua la usaban los molinos, regaba las huertas y, hasta el día de hoy, sigue abasteciendo a la población.

Desde hace un tiempo parece que El Abismo haga honor a su nombre. Según la Real Academia, **abismo** es “una profundidad grande, imponente y peligrosa, como la de los mares, la de un tajo, la de una sima”. Como ya todos sabréis, en El Abismo se ha producido un hundimiento del terreno y esto ha provocado un agujero enorme, profundo, como nunca antes había ocurrido. El silo se ha abierto concretamente en el camino del Cañuelo, afectando a parcelas colindantes, paredes de cercados, etc.

Nuestro vecino Antonio José González Lozano, probablemente una de las personas más afectadas por lo ocurrido, nos narra que el agujero se ha abierto en su huerta: “*debió suceder de noche porque yo había estado la tarde anterior y no había visto nada*”. Fue consecuencia de las fuertes lluvias del 31 de octubre de 2023. Paradójicamente, el problema no se debe a las fuertes lluvias de aquellos días, sino a la escasez de

ellas. “*Llevamos muchos años sacando muchísima agua de ahí, ¡y sin llover!*” dice Antonio José. “*La presión del agua es la que sujeta la bóveda de tierra y, al bajar el nivel de agua ya*

“ Si lloviera no habría problema.”

A. José González Lozano

# El Melón de Fuego

*no existe esa presión y la tierra se hunde”. “ ¡Esto no se había hundido en la vida!, ¡la sequía!, sacar y sacar agua ¡y sin llover!”.* “Dentro de mi huerta hay grietas muy grandes y cuando le va faltando la presión se hunde el terreno”.

No hace mucho tiempo se habían abierto otros dos socavones, pero no de estas dimensiones. Uno de ellos se abrió al pasar nuestra vecina Marta con su yegua, al animal se le hundieron las patas traseras; afortunadamente todo quedó en un susto. Entre Antonio José y su primo lo taparon con ramas porque estaba en la vereca y podía caerse alguien. Otra vez fue un coche al que se le hundieron las ruedas. “Este terreno está todo hueco”, nos cuenta nuestro vecino.

A la zona han acudido Diputación, la Junta de Andalucía, geólogos, etc., incluso una vez vino un grupo de espeleólogos al enterarse de lo que había pasado en Arroyo. Los geólogos decían haber visto una corriente de agua subterránea. “Yo también he entrado en el agujero pero no he visto corriente de agua, es más bien una balsa de agua”. “Conozco el terreno muy bien porque eché los dientes allí y voy desde que nací”, asegura Antonio José.

*“La piedra que hay en El Abismo es piedra “calar”, es decir, piedra caliza, es piedra suelta, puede que sea como una casa de grande, pero es piedra suelta y está rodeada de una capa de tierra “jornaguera”. Ésta es una tierra que cuando está húmeda se compacta, pero cuando se seca se desmorona porque es tierra muy floja”.* Le preguntamos si había escuchado decir alguna vez a los mayores que hubiese ocurrido algo así. Nos dice rotundamente que no, nunca.

El silo que se abrió este otoño, además de ser el de mayor tamaño, es el que mayores consecuencias ha tenido puesto que se halla próximo al sondeo y la captación de agua que abastece al municipio. Los hundimientos y las corrientes de agua provocadas por las fuertes lluvias y la pendiente elevada del terreno, arrastran lo que encuentran a su paso y penetran por el agujero abierto hasta llegar al manantial. Esto es lo que provoca la turbidez en el agua, incluso en algunos casos el agua presenta un color marrón. Cuando esto ha ocurrido, y han sido ya varias veces, la Delegación de Salud de la Junta de Andalucía la ha declarado no apta para el consumo y el Ayuntamiento ha tenido que proporcionar agua embotellada a la población.



El silo de mayor tamaño conocido hasta ahora en El Abismo. Foto: Elena Grande-Caballero

El Ayuntamiento toma medidas de emergencia y con la colaboración de Diputación Provincial de Huelva se solicita un informe técnico a la empresa Geo.Lógica, la cual **“recomienda el relleno de los huecos de mayor tamaño con material grosero y matriz areno arcillosas...”**,y **“queda expresamente descartado el uso de inyecciones de resinas o cemento...puede acarrear serios problemas en el acuífero por circulación de fluidos...”**, texto recogido en el bando publicado por el Ayuntamiento el 26 de diciembre de 2023, en el que además, se informa de que, tras la aprobación en Pleno, se solicita al Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía la **declaración de situación excepcional de emergencia por el acaecimiento de fenómenos naturales adversos u otros supuestos de emergencia de protección civil y catástrofes públicas del municipio de Arroyomolinos de León.**

*“Mientras que otros pueblos han tenido restricciones de agua, aquí hemos tenido piscina y todo. El pueblo más abundante de agua en estos alrededores ha sido Arroyo. ¡Eso ha sido siempre una mina! Ha*

# El Melón de Fuego

*bajado el nivel del agua muchísimo. El agua del sondeo que hay próxima al agujero está a diez metros de profundidad. Antes siempre estaba a ras del suelo”, nos cuenta Antonio José.*

Aunque es muy probable que sigan produciéndose hundimientos por las características de la zona, tras las últimas lluvias el agua no ha vuelto a presentar turbidez, a pesar de que el socavón sigue sin taparse y aún no se ha hecho ninguna actuación por parte de las administraciones.

El agua es un recurso imprescindible, muy necesario para la vida y para muchas actividades del día a día, no solo para beber.

Preguntamos en el Ayuntamiento si ha habido alguna noticia al respecto y nos confirman que no hay novedades desde la publicación que hizo el 7 de marzo, en la que se informa a la vecindad del resultado de los informes solicitados desde Diputación y en los que se muestra la complejidad del problema. Diputación se compromete a dar una subvención excepcional para la instalación de una planta de filtrado avanzado para solucionar el problema de turbidez en caso de que se vuelvan a producir hundimientos. Además, dicen que, a medio plazo, colaborarán para rellenar el silo y así poder restablecer el acceso a las zonas afectadas.

Ante la gravedad del problema y la necesidad de que se remedie cuanto antes, se han recogido firmas para pedir a las administraciones que pongan una solución más pronto que tarde.

A mediados de marzo de 2024, parte de la corporación municipal se reunió con el Departamento de Abastecimiento de Gahsa. El motivo de la reunión, según esta entidad, es la necesidad de “asesoramiento técnico para la instalación de una estación de filtración que [...] permita paliar los problemas de turbidez en el suministro. [...]”

Durante la preparación de este número de Maquila #6 y tras las abundantes lluvias de Semana Santa, se desaconseja el uso del agua potable de la red pública para el consumo humano, según Bando del Ayuntamiento del 30 de marzo de 2024.

Además, ha sido desestimada la propuesta hecha por el Ayuntamiento a la Junta de Andalucía de “declaración de situación excepcional de emergencia”, por lo tanto no ayudará económicamente, se limitará, en todo caso, al asesoramiento en la búsqueda de una solución.



La zona ha quedado anegada tras las lluvias de Semana Santa. Foto: Elena Grande-Caballero.

Elena Grande-Caballero Martín y Encarni Molina.

## Aire puro

¡Aun es gratis respirar! la calidad de lo respirado es otra historia...

Desde que las ciudades se cubriesen con ese techo denso y gris que impide ver el cielo a sus habitantes, muchos de estos “escapan al pueblo” de vez en cuando, atraídos por los buenos alimentos, la tranquilidad, el silencio, los cielos estrellados...y el **aire puro**. Como diría aquel poeta: *buscando reposo y calma*.

Estos han sido, hasta ahora, nuestros bienes preciados, más preciados siempre, como ocurre con los bienes, por quien no los tiene al alcance de la mano o, en el caso que nos ocupa, al alcance de las narices. Pero... ¿sigue siendo así?

Creo evidente la decadencia de la salud de nuestro entorno y por ende, de la nuestra. Las cosechas escasas y enfermas, la dehesa al borde de la extinción, los cauces secos, la continua aparición de enfermedades “raras”, la proliferación de las comunes...

Desde “arriba” nos bombardean continuamente con mensajes apocalípticos e intentan hacernos culpables de todo el destrozo causado al planeta. La ganadería como máximo enemigo, el que utiliza su viejo coche, el que no es afín al tipo de reciclaje implantado... ¡hasta la abuela que se excede en el riego de los geranios! Y supongo que, a pequeña escala, así será...

Pero, presumible y paradójicamente, también desde arriba, nos rocían con una serie de metales pesados que, por aquello de la gravedad, terminamos inhalando, terminan cayendo sobre nuestras cabezas, sobre las aguas, sobre las hortalizas que después ingerimos, sobre los árboles... sobre este “parque natural” que tantas restricciones y control nos profiere, en pos de preservar la naturaleza.

La de mirar al cielo es una práctica que está cayendo en desuso, aun así, diría que todos hemos visto esas estelas que dejan tras de sí algunos aviones, a veces hasta acotar el campo de visión desde aquí abajo, ¡cuánto tráfico! Y como se va formando, a posteriori, una especie de calima que coloca al sol o a la luna en segundo plano.

Y entre tantas líneas, estas que escribo, que pretenden ser una invitación a investigar sobre el tema, antes de tachar de “conspiranoicos” o similar, a quienes se interesan por él. Yo, en particular, observando las trayectorias descabelladas de estos aviones, documentándome desde hace algún tiempo (en la medida de mis posibilidades) y tras ver como se han encargado de censurar y/o desacreditar cualquier información alternativa sobre geoingeniería en los medios de comunicación, llego a la conclusión de que estos artefactos podrían ser cualquier cosa, menos aviones comerciales o de pasajeros y cualquier cosa sus estelas, menos vapor de agua.

Entiendo que la postura fácil, incluso diría, la más sana a corto plazo, es no poner en duda la versión oficial, no pensar demasiado... De cualquier manera “qué podríamos hacer...”

Por un lado, considero que la presión social es lo único que puede cambiar lo que descontenta, o en este, digamos supuesto caso, intoxica a dicha sociedad. Afortunadamente, ya son muchas y desde hace años, las plataformas y asociaciones que luchan y denuncian estos hechos. Tengan más o menos razón, lo cierto es que hay un debate abierto a nivel mundial sobre la adulteración del clima y del aire que respiramos. Creo que merecemos, mínimamente, respuestas.



Cielo y Puente de La Gitana: Foto: Miguel Moya

Por otro lado, y sin desmerecer los avances que se hacen a nivel de educación medioambiental, de respeto hacia la naturaleza, de sostenibilidad... considero de vital importancia, para nosotros y para las generaciones venideras, adquirir conciencia de la manipulación a la que estamos sometidos, de la falta de coherencia, de transparencia, de la probada incompetencia y nula credibilidad de quienes nos gobiernan. Creo necesario priorizar el sentido común y el criterio propio, ante

cualquier tendencia, información o propuesta, manchada por intereses políticos y económicos (aplicable a todos los aspectos de la vida).

Intentando retomar el hilo y cambiando de ángulo:

Imaginémonos a vista de pájaro, un puñado de seres diminutos, eso sí, comprometidísimos con el medio ambiente, reciclando como buenos ciudadanos, intentando minimizar el uso de sus vehículos, preocupados por la gota de aquel deteriorado grifo...y ¡de repente!:

Por el flanco izquierdo, nuestro protector, a lomos de su jet privado, que emite el CO<sub>2</sub> equivalente a cientos de coches circulando simultáneamente.

Por el derecho, decenas de aviones arrojando toneladas de una sustancia química, de la cual no nos han dado la más mínima información y que dentro de varios años, empezaremos a conocer sus consecuencias. Resulta un tanto ridículo nuestro papel, ¿no?

En definitiva y en mi opinión, creo que hay que poner el foco más alto. Si dejamos que la realidad sea la que nos muestren, será tarde para cambiarla.

Por facilitar la búsqueda a quien le pueda interesar, existen muchos libros y documentos sobre geoingeniería... En cuanto a redes sociales, diría que todo lo que esté en youtube o páginas oficiales, habrá sido tan cribado, que poco quedará de sincero. Sí he encontrado varios canales de telegram, simplemente buscando chemtrails o HAARP, que creo pueden ser útiles para comenzar a tirar del hilo. También dejo un nombre (Fran Parejo) que aparece como abogado, pero además es referente de esta lucha en nuestro país. Preparen las palomitas, que hay para entretenerse...

Gracias por vuestro tiempo.

Miguel Moya.

# Entrevistas a mujeres emprendedoras de Arroyo



Cartel coloreado por los alumnos para celebrar la jornada. Foto: Laura Corpas.

# Lo Que Saben Hacer

8 de marzo de 2024 en el colegio Virgen de los Remedios, día internacional de la mujer, se lanza una propuesta entre el alumnado de 5º, 6º y la ESO para realizar una pequeña entrevista a las mujeres emprendedoras de Arroyomolinos de León y hacerles así un pequeño homenaje. Esta fue la respuesta y sus entrevistas. Juzguen ustedes mismos. Muchas gracias a los participantes.

**Estela Domínguez Carrasco. Entrevista realizada por Javier.**

**¿Cuál es tu emprendimiento?**

*Tengo una tienda en la calle San Roque de ropa y regalos.*

**¿Cómo tomaste la decisión de emprender en tu pueblo?**

*Porque me encanta el pueblo y mi trabajo.*

**¿Qué dificultades encontraste?**

*Contar con pocos habitantes.*

**¿Invitarías a otras mujeres a hacer lo mismo? ¿Por qué?**

*Sí, porque es muy bonito tratar día a día con vecinos y gente cercana.*

**Nuria Rubio, 45 años. Entrevista realizada por Hugo.**

**¿Cuál es tu emprendimiento?**

*Un bazar.*

**¿Cómo tomaste la decisión de emprender en tu pueblo?**

*Era algo que faltaba y me pareció buena idea.*

**¿Qué dificultades encontraste?**

*Ninguna.*

**¿Invitarías a otras mujeres a hacer lo mismo? ¿Por qué?**

*Sí, porque al final si no hay mujeres emprendedoras, la gente se va a buscarse el futuro a otros lugares.*

**María Isabel Sánchez Hernández, 46 años. Entrevista realizada por Carmen.**

**¿Cuál es tu emprendimiento?**

*Confección de moda flamenca.*

**¿Cómo tomaste la decisión de emprender en tu pueblo?**

*Porque era una empresa familiar que ya estaba instalada en el pueblo y se trataba de un relevo generacional.*

**¿Qué dificultades encontraste?**

*Ninguna gran dificultad.*

**¿Invitarías a otras mujeres a hacer lo mismo? ¿Por qué?**

*Sí, porque vivir en el pueblo aporta calidad de vida. La distancia respecto a la capital es relativamente corta hoy en día, ya que en menos de una hora puedes disponer de todos los servicios que necesites y no encuentres aquí. Además, las nuevas tecnologías y el acceso a internet hacen que nada esté lejos y dispongamos de todo en poco tiempo.*

**Yesica Márquez Sánchez, 41 años. Entrevista realizada por Lucía.**

**¿Cuál es tu emprendimiento?**

*Una tienda de alimentación.*

**¿Cómo tomaste la decisión de emprender en tu pueblo?**

*Había trabajado para este sector y quería mi propio negocio.*

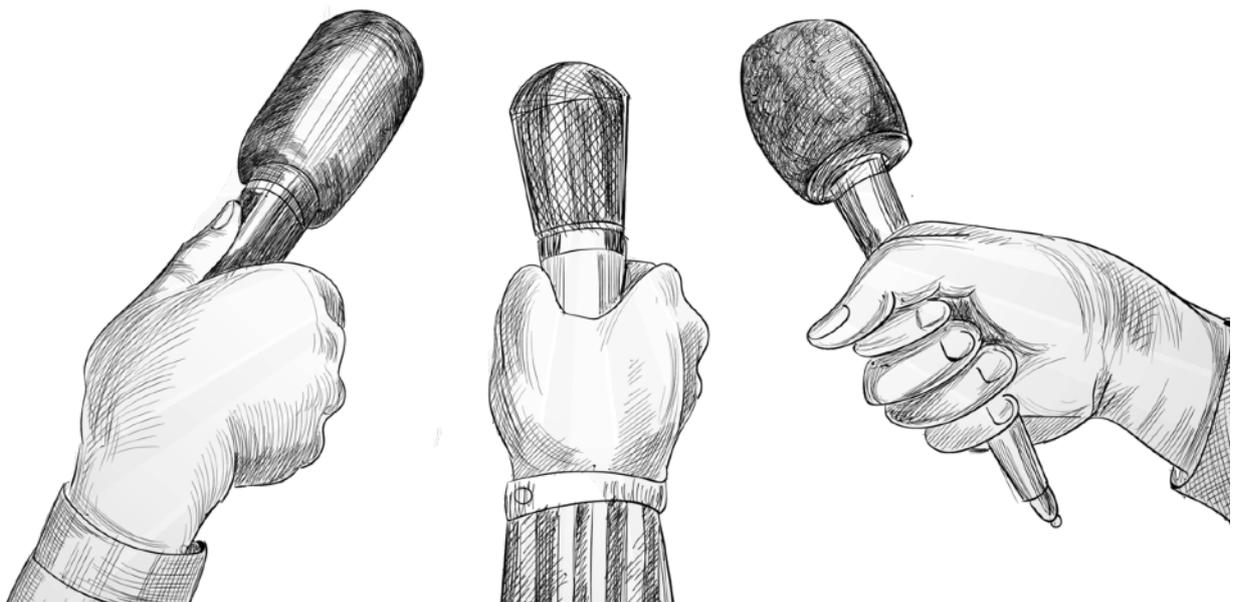
**¿Qué dificultades te encontraste?**

*Muchos requisitos.*

**¿Invitarías a otras mujeres a hacer lo mismo? ¿Por qué?**

*Sí, para que valoren toda la dedicación y el trabajo que conlleva.*

Javier, Hugo, Carmen y Lucía; con la coordinación de Laura Corpas.



# Más palabras de nuestro vocabulario

**Dalear:** inclinar, torcer algo, dar de lado a alguien.

**Defiao:** persona, cosa o lugar que está lejos de nosotros.

**Degince:** lesión en una articulación.

**Dequeo:** hablar en voz baja para no molestar.

**Desaburar:** hacer limpieza a fondo quitando lo que estorba o lo que no sirve.

**Descabellao:** se dice de algo muy arriesgado y sin razón.

**Diquiera:** de aquí a que llegue el día, la hora.

# Descubriendo palabras

**Tarja:** escudo grande que cubre todo el cuerpo para defenderlo.

**Rielar:** vibrar, temblar, brillar con luz propia.

**Decurso:** sucesión o continuación del tiempo.

**Futesa:** fruslería, nadería.

**Pareidolia:** evidencia de la capacidad de nuestro cerebro para procesar la información de nuestro entorno y usarla para nuestra supervivencia. Sucede por ejemplo, cuando vemos una cara donde realmente no la

## Palabras y más palabras

hay, en una pared, en un objeto, etc. Es una alarma natural contra posibles depredadores.

**Pigre:** tardo, desidioso, negligente.

## Refranes

“Abril concluido, invierno ido”.

“De cien en cien años vuelve el río por sus andamios”.

“De refranes y cantares tiene el pueblo mil millares”.

“Del cuerdo al loco media muy poco”.

“Desde los tiempos de Adán, unos calientan el horno y otros se comen el pan”.

Además, os comparto esta creación de Eduardo Galeano que nos debería hacer pensar.

Tu dios es judío.  
Tu música negra.  
Tu auto japonés.  
Tu pizza italiana.  
Tu gas es argelino.  
Tu café es brasileño.  
Tu democracia es griega.  
Tus números son árabes.  
Tus letras son latinas.

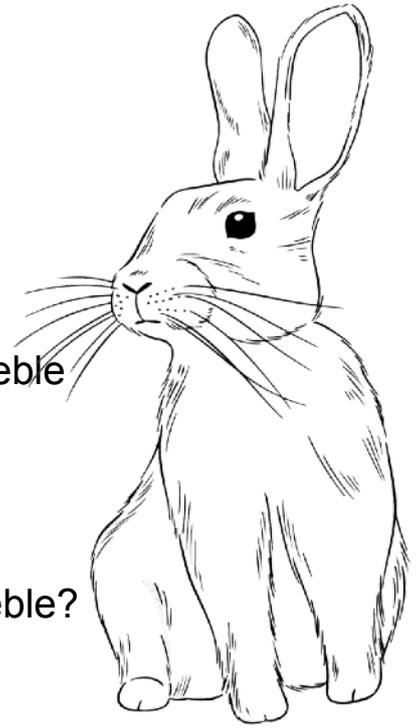
Yo soy tu vecino.

¿Y me llamas extranjero?

Encarna Grande-Caballero

# Trabalenguas de la liebre

Fui al campo modato, tintato, piringutato  
y maté una liebre modieble, tintieble, piringutieble.  
Fui a casa modasa, tintasa, piringutasa.  
Madre modable, tintable, piringutable  
áseme usted esta liebre modieble, tintieble, piringutieble  
mientras voy a misa modisa, tintisa, piringutisa.  
Vengo de misa modisa, tintisa, piringutisa  
madre modable, tintable, piringutable.  
¿Me asó usted la liebre modieble, tintieble, piringutieble?  
Nooo hijo modijo, tintijo, piringutijo.  
Vino el gato modato, tintato, piringutato  
y se comió la liebre modieble, tintieble, piringutieble.



Este trabalenguas me lo enseñó un amigo de mi padre que le ayudaba en el bar; a él se lo enseñó su abuelo. Yo era para él como una hija ya que no tenía hijos. Me contaba historias antiguas y este trabalenguas se me quedó en la memoria y lo recuerdo con cariño.

Virginia Grande-Caballero Sánchez

## Un día perfecto

- A dónde vamos hoy.

- A la Cuesta la Sal.

- ¿No es muy largo ese sendero?

- Un poquito, pero no difícil. Hay un tramo corto un poco empinado seguido de otro más llano y muy especial al estar cubierto por las ramas de los árboles. Parece que se camina por el interior de un túnel vegetal. Es precioso.

- Ese camino ya lo hicimos nosotras, ¿no?

- Sí, al principio de conocernos, recién llegada al pueblo. Nos lo enseñó Ely. ¿Te acuerdas del banco de madera que hay al final del sendero?

- Claro que lo recuerdo: al terminar el sendero había un banco de madera para descansar y contemplar el paisaje que se ve desde allí: la carretera de Cañaveral, la sierra de Jabata, Cortelazor y otros pueblos de la ladera además de varias líneas montañosas en el horizonte.

Esta conversación la manteníamos Rosa, su hermana Carmen y yo un sábado primaveral del pasado mes de febrero mientras nos saludábamos emprendíamos camino.

¡En marcha!

Aquella primera vez bajamos por Av. Andalucía hasta el bar del Cruce, abierto entonces y, por cierto, con muy buenas tapas. Doblamos por la carretera de Cañaveral y subimos un tramo hasta coger a la izquierda un desvío que bruscamente descendía hacia unas casas.



Inicio del sendero Cuesta la Sal. Foto: Esther Cillero

En esta ocasión ya me habían enseñado otra entrada al sendero menos molesta porque, una vez traspasado el Polvero del Cruce, se avanza por la margen izquierda del barranco hasta cruzarlo por un puente discontinuo, una especie de hilván sobre el agua. Por ahí se llega al mismo grupo de casas sin tener que caminar por la carretera.

El día era espléndido, luminoso. Lo primero que nos sorprendió fue ver unas chumberas verdes y sanas, recuperadas de una plaga que las ha tenido medio pochadas. Dejamos atrás casas y cercados con sus animales y sus árboles. Identificamos algunos: higueras, almendros, naranjos... pero de otros, *pelaos* y *mondaos* por el invierno, no supimos su nombre. Serán frutales, dijimos y nos quedamos tan panchas. El suelo, mirado al través, era una acuarela amarilla –de un amarillo chillón- por culpa de los miles de jaramagos que ya estaban brotados y otra de color verde, de yerba brillante, tapizada de margaritas y malvas. La mañana, soleada y fresca, anunciaba un día perfecto.

- Porqué se llamará Cuesta de la Sal.

- Creo que tiene que ver con el salario, cuyo nombre viene de SAL. La sal era una moneda de cambio muy apreciada en la antigüedad cuando se descubrieron sus propiedades para conservar y cocinar los alimentos. Quizá este sendero era por donde iban a Cala los mineros a trabajar y a cobrar el jornal. Y, con esta explicación casera, nos quedamos tan panchas.

Seguíamos nuestro camino, cada vez un poquito más en cuesta. El paisaje se cerraba por los monumentales árboles que encontrábamos en los campos, sobre todo alcornoques, encinas y olivos, el ABC de este bosque mediterráneo: La Dehesa. La tierra, húmeda por las lluvias, olía bien. A lo lejos, en el cielo, planeaban aves de alto vuelo que nos parecían rapaces: buitres o águilas buscando comida. Más cerca se escuchaba el piar infantil de los pajarillos en las copas de los árboles, sus conversaciones secretas... El bosque vivo.

Al doblar una curva y ver la cuesta que nos esperaba, nos persignamos: el tramo no era muy largo pero sí bastante inclinado y aparecía atravesado por bancales de piedras para sujetar el terreno, algunas desprendidas... Dificililla la cosa.

(¿Madre mía!, quién me manda?)

Descansamos bajo una encina, bebimos agua, nos jaleamos diciendo eso no es ná- y tiramos *palante*. Son como diez o quince minutillos de estar muy atentas a la pisada, bien agarradas al bastón y concentradas en la respiración: ahora no se habla. No se puede hablar y caminar a la vez mientras se sube la famosa cuesta.

Por fin alcanzamos la parte llana del sendero y nuestro paso se hizo más alegre. Recuperamos la conversación. *¿Qué tal tu chico, cómo le va en el trabajo? Bien ¿y el tuyo? El mío bien también, el próximo fin de semana viene a Sevilla. La mía, trabaja mucho pero sabe organizarse. Les ayudamos en lo que podemos y que estén más o menos bien ya nos vale. No pedimos más. La cosa está difícil... Mi nieta, preciosa y muy lista...*

El túnel vegetal se abre de vez en cuando y nos deja ver las laderas próximas. El terreno está removido, ¿serán los jabalíes?. El camino llanea y se observa mejor la floresta del monte bajo. Reconocemos el lentisco, el acebo, la aulaga, algunas esparragueras ... otras plantas



Hermoso banco de madera encontrado durante el trayecto. Foto: Esther Cillero.

quedan en el anonimato a la espera de que alguien nos ilustre. Es importante saber el nombre de la vegetación que nos rodea, familiarizarnos con la Naturaleza en todas sus manifestaciones. Conocer es amar.

Ya vamos cansadas, avanzamos un poco con la lengua afuera sin decir ni pío, con ganas de hacer otra parada y a la vez de llegar al final. En esas estábamos cuando de pronto ¡zas! el sendero se acaba y una especie de balconada abierta al valle nos deslumbra. Abajo, la carretera de Cañaverál discurre como una culebrilla asfaltada, enfrente vemos la parte umbría de los montes de Aracena y encima, a nuestra espalda, el Mirador del Bujo. Y lo mejor: ahí, esperando con los brazos abiertos al caminante, el solitario banco de madera nos acoge. Sentadas disfrutamos de este grandioso espectáculo natural: la luz difumina todo

# Senderos Infinitos

espacio, la brisa es suave, el romero desprende su mejor aroma, la quietud. La paz. Solo un cuervo y su graznido atraviesa el silencio. ¿No es un día perfecto?. Sacamos los bocadillos.



Vista al final del sendero. Foto: Esther Cillero.

- Merece la pena el esfuerzo.

- Sí, pero es la última vez que lo hago -dice una de nosotras-. –Yo hoy me corto la coleta.

No desvelo quién por si se arrepiente, pero nos hace recapacitar que, quizá por la edad y las circunstancias, en algún momento debamos renunciar a estos paseos tan gozosos. Por eso hay que aprovechar el momento y ese momento es ahora. Ahora, mientras podamos.

El regreso es otra cosa. Bajamos contentas y parlanchinas, con cuidado de no resbalar por la cuestecita de marras y con la mente puesta en la comida que nos espera. Hay hambre y ganas de un aperitivo con su cervecita fresquita, con o sin, cada quién a su gusto.

Un día espléndido, gratuito, gratificante, sano, divertido, perfecto.

-Un momento, un momento, ¿has dicho, perfecto? –Casi.

Casi perfecto, de no ser por la basura que “adornaba” el campo a un lado y otro del camino: paquetes vacíos de tabaco, latas de refresco, cartones, envoltorios de albal, botellas vacías, klínex, plásticos y otras mierdas que recogimos amablemente y depositamos en un contenedor. En mi perversa fantasía, calibraba la posibilidad de que, como por arte de magia, las hadas del bosque devolvieran, por la noche, esa misma basura a la puerta de quienes ven el monte como un basurero, con la vana ilusión de hacer comprender que el bosque es sagrado y que ya hay lugares más civilizados para deshacerse de los desperdicios.

¡Por favor, por favor, por favor! No me canso de recordar que los espacios públicos, montes, caminos, calles, plazas, etc etc, son Nuestros, con N mayúscula, y agradecen estar tan limpios como la cocina de nuestras casas. El monte es para disfrutarlo y dejarlo igual, o mejor, que lo encontramos. Así podremos seguir disfrutando, al aire libre, de muchos días perfectos.

Esther Cillero

**Si quieres tener los próximos números de Maquila en formato impreso escríbenos a nuestro email: [maquila.fanzine@gmail.com](mailto:maquila.fanzine@gmail.com) y reservaremos tu ejemplar.**

## El 8M Y 364 días más

Está reciente el 8M, día en el que salimos a la calle para reivindicar la igualdad entre mujeres y hombres. Pero no basta solo con esto, luchar por la igualdad supone un esfuerzo día a día y cuestionarnos muchas cosas que damos por sentado y que normalizamos porque “siempre han sido así”, porque así las hemos aprendido. La lucha por la igualdad requiere de un cambio en la manera de pensar, de hablar y de hacer y, a veces, esto no resulta fácil. Por eso no debemos olvidar:

A todas esas mujeres que hoy ya no están porque les robaron la vida por decir basta.

A las que lucharon por los derechos de todas.



Un momento durante la celebración del 8M. Foto: Ibán López González.

Hoy y cada día, tenemos que recordar a esas mujeres que renunciaron a su vida profesional para dedicarse al cuidado de su familia.

A las que tienen que hacer un mayor esfuerzo que los hombres para llegar al mismo sitio.

No podemos olvidar que aún hay mujeres que tienen miedo a ir solas por la calle.

Que hay mujeres que tienen miedo a decir no.

Tampoco nos olvidemos que muchas mujeres son violadas cada día en el mundo.

Que muchas otras son obligadas a prostituirse.

Otras son casadas a la fuerza, aún siendo niñas.

Que hay mujeres a las que se les impide salir a la calle si no van acompañadas de un familiar o de su marido.

Que a muchas niñas se les prohíbe ir a la escuela.

Que otras muchas sufren la ablación.

Tampoco olvidemos a aquellas mujeres a las que se les impide llevar su rostro descubierto.

Ni a las mujeres que la historia dejó en la sombra.

Y por supuesto, no olvidemos a las que , además, sufren la crueldad de una guerra.

No queremos más, queremos lo mismo.

Encarni Molina.

# La biblioteca de Arroyomolinos de León

A día de hoy si una pone en el buscador de internet “biblioteca municipal de Arroyomolinos de León” aparecen todos estos datos alojados en la web de la Junta de Andalucía (Consejería de Turismo, Cultura y Deporte):

Dirección: Calle Alta, 40

Teléfono: 959197718

Fax: 959197701

Correo electrónico:

arroyobiblioteca1@hotmail.com

Estado: abierto.

Horario: Invierno; se abre de lunes a viernes, distinguiendo entre horario de invierno y verano.



Entrada a la Biblioteca Municipal de Arroyo.  
Foto: Laura Corpas.

Estos datos son por todos y todas consultables. Aunque ya sabemos que la realidad es otra. La realidad es que parece que la hemos perdido como centro de intercambio y dinamización cultural, de lectura y consulta, de estudio y aprendizaje. Hace años que no funciona como tal.

La biblioteca fue inaugurada en el año 1985, hace 39 años y ha tenido distintas sedes: primero el Club Juvenil, después el Polivalente y ya por último la casa de la cultura cuando se construyó para las jornadas del Patrimonio en el 2006.

*“La recuerdo con mucho cariño, y es que hubo dos bibliotecarios, primero Aurelio y después Susana. Había una gran cantidad de libros y de novedades. Estaba todo muy bien organizado, había un servicio permanente de biblioteca, cualquier tarde podías ir y podías coger un libro. Yo alucinaba con los libros de Tintín. Al pasar muchas horas en el*

## Revolviendo al Pasado

*campo y sin luz eléctrica, los libros se convertían en mi salvación. Pasábamos horas yo y mis amigos entre los pasillos llenos de libros y cómics. Íbamos a hacer nuestros trabajos de grupo del colegio. Lo recuerdo con añoranza”- esto nos cuenta Juanjo Manzano.*



Estado actual del interior. Foto: Laura Corpas.

También se le ha dado uso como sala para conferencias o incluso debate político y para el visionado de películas. Actualmente se usa de forma ocasional por el grupo Semilla como local de ensayo.

Desde aquí, mi reclamo por volver a darle a este espacio su relevancia y la invitación expresa a volver a abrirlo a vecinos y vecinas y poder volver a contar con este centro de promoción cultural en la vida de pueblo, de su centro educativo y además, que apareciera dentro en las propuestas de Ocio y Cultura de la web de nuestro Ayuntamiento a modo de bandera y estandarte de una localidad donde se pone en valor el saber, los conocimientos y el intercambio de intereses ofreciendo una variedad de servicios y recursos, préstamo de libros, acceso a internet, actividades culturales y talleres. Convirtiéndose en un espacio vital para fomentar la lectura y el aprendizaje en la comunidad local. Para que no caiga en el olvido, por favor, rescatemos la biblioteca de

# Revolviendo al Pasado

nuestro pueblo como parte del legado a las nuevas generaciones, como custodia de un patrimonio histórico y cultural que nos pertenece a todas y todos, un espacio de convivencia, una fuente de inspiración y de expresión artística.



Excmo. Ayuntamiento de  
Arroyomolinos de León

Registro Iniciar sesión

Buscar



Ayuntamiento	Sede Electrónica	Áreas temáticas	Municipio	Gobierno abierto	Perfil del contratante
<b>Atención a la Ciudadanía</b> Asociaciones Vecinales Información General	<b>Ocio y Cultura</b> Actividades y Eventos Asociaciones y Grupos Centros culturales Parques y Jardines	<b>Deportes</b> Actividades y Eventos Asociaciones Deportivas Centros Deportivos	<b>Desarrollo Económico</b> Centro Guadalinfo Empleo y Formación Parques Empresariales		
<b>Educación</b> Centros Educativos	<b>Medio Ambiente</b>	<b>Movilidad y Transporte</b>	<b>Salud y Consumo</b> Centros de Salud Mercados Oficina del Consumidor		
<b>Seguridad</b> Bomberos Protección Civil Policía Local	<b>Servicios Básicos</b> Agua Recogida de Residuos	<b>Servicios Sociales</b> Centros Sociales	<b>Urbanismo</b> P.G.O.U		

Actualmente la Biblioteca no se muestra como una propuesta de Ocio y Cultura, así como tampoco dentro del epígrafe de Centros Culturales. Imagen: [www.arroyomolinosdeleon.es](http://www.arroyomolinosdeleon.es)

Y como decía Gloria Fuertes que, además de poetisa, fue bibliotecaria:

“Una biblioteca es como una segunda casa para las personas que leen libros. En la biblioteca están todos los libros y puedes leerlos gratis. Dentro de una biblioteca se cura la ignorancia, los libros son para la mente como las tiritas para las heridas. Las bibliotecas son tan importantes que tendrían que estar por todas partes, como las farmacias”

Laura Corpas.

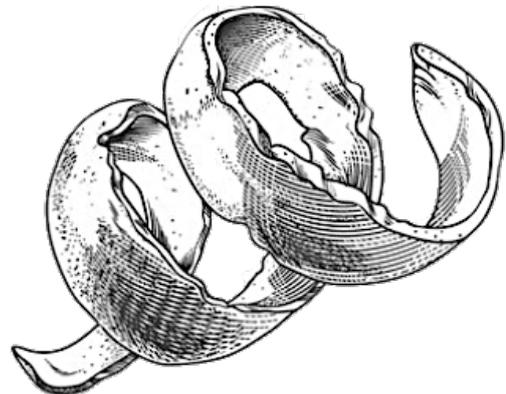
# Remedio para la polilla

Si quieres mantener lejos a las polillas puedes utilizar:

- \* cáscaras de naranja y de limón secas.
- \* canela en rama.
- \* laurel.

Pártelo todo a trocitos y colócalo en bolsitas de tela de algodón y repártelas por armarios y cajones, además de ahuyentar a la polilla, servirá como ambientador.

Virginia Grande-Caballero Sánchez



# Soy la reina de los mares

¡Cuánto hemos jugado a la comba! Solo necesitábamos una cuerda y la calle y, ¡ a saltar!

Soy la Reina de los Mares  
y ustedes lo van a ver.  
Tiro mi pañuelo al suelo  
y lo vuelvo a recoger.

Pañuelito, pañuelito  
quién te pudiera tener  
metidito en un bolsillo  
liadito en un papel.

En este juego de la comba dos niñas le daban a la cuerda mientras otra saltaba y al decir “tiro mi pañuelo al suelo” lo tirábamos y lo volvíamos a recoger, todo ello sin perder comba y sin caernos. La que no lo conseguía perdía y daba paso a otra niña, así hasta que todas saltábamos.

Encarni Molina.

## Canciones para un pueblo

El pasado 1 de febrero se celebró la clausura del proyecto INTERCAMBIANDO de Mancomunidad Sierra Minera en el Molino, sede de la Fundación Alma Natura. Se expusieron los resultados de los diferentes talleres que se desarrollaron en Cañaveral de León, Hinojales, Cala, Santa Olalla y Arroyomolinos. Un proyecto de creación e intercambio cultural entre y para los pueblos de la Mancomunidad. Un resumen en este link:



En Arroyomolinos, tuvimos la suerte de contar con la presencia como profesora de Juana Gaitán, artista colombiana afincada en Sevilla, que nos introdujo en las técnicas de creación de canciones a partir de figuras poéticas como cuarteto, décima... y con temática rural, tratando de destilar en canciones algunas de las referencias de nuestro querido Arroyomolinos: el pico Bonales, el carácter acogedor y amable de sus gentes, y la antigua costumbre de la Maquila, relacionada con la cultura de la molienda, y que sirve de reclamo a la revista cultural que tienes en tus manos y que edita la Asociación MUTI. La última canción, inspirada y banda sonora del corto "Cañajales" realizado por alumnos y alumnas del taller con sede en Hinojales, narra la historia de una pareja serrana muy particular. Descúbre-la en este link:



Y en estos enlaces, vídeos caseros de la presentación de las canciones del taller de Arroyomolinos, que a pesar de los nervios nos dejaron un gran sabor de boca y una experiencia muy linda que atesorar.

## LA MAQUILA

Ahí vienen los campesinos  
de cuidar de su cultivo  
su principal objetivo es llevar  
algo al molino



El agua está tranquila  
hasta que se abre la llave  
el primer molino es clave  
es el que ordena la fila

Y Arroyo al fin desfila  
por los treinta y dos molinos  
la molienda está en camino  
y que ocurra la Maquila  
la molienda está en camino  
y que ocurra la Maquila...

## MIS VECINOS

Las personas de Arroyo  
son alegres y educadas  
te brindan guía y apoyo  
de tarde o de madrugada

Los hay también interesados  
personas no tan amables  
tardonas e irresponsables  
o gente muy mal hablada

A pesar del segundo grupo  
las más buenas son mayoría  
Por eso no me preocupo  
y me da tanta alegría



## BONALES

De Bonales hoy hablamos  
pico más alto de Huelva  
No me extraña que usted vuelva  
por el sendero que andamos

Vemos robles y castaños  
los alcornoques y encinas  
entre las casas en ruinas  
un bellissimo paisaje

Enero lleva equipaje  
Ya la nieve se avecina  
Enero lleva equipaje  
Ya la nieve se avecina...



## CAÑAJALES

Él es de Hinojales  
ella de Cañaveral  
dos pueblos principales  
de bello paisaje rural

María es la abuela  
y el abuelo José se llama  
sus recuerdos como acuarela  
su nieta inquieta reclama

¿Dónde se conocieron?  
preguntó su Mariquilla  
y ellos le respondieron  
con una historia sencilla

María de Cañaveral  
y José de Hinojales  
de esta mezcla sin igual  
nació el nombre Cañajales



Bosco Valero.

# ¿Qué Estás Pensando?

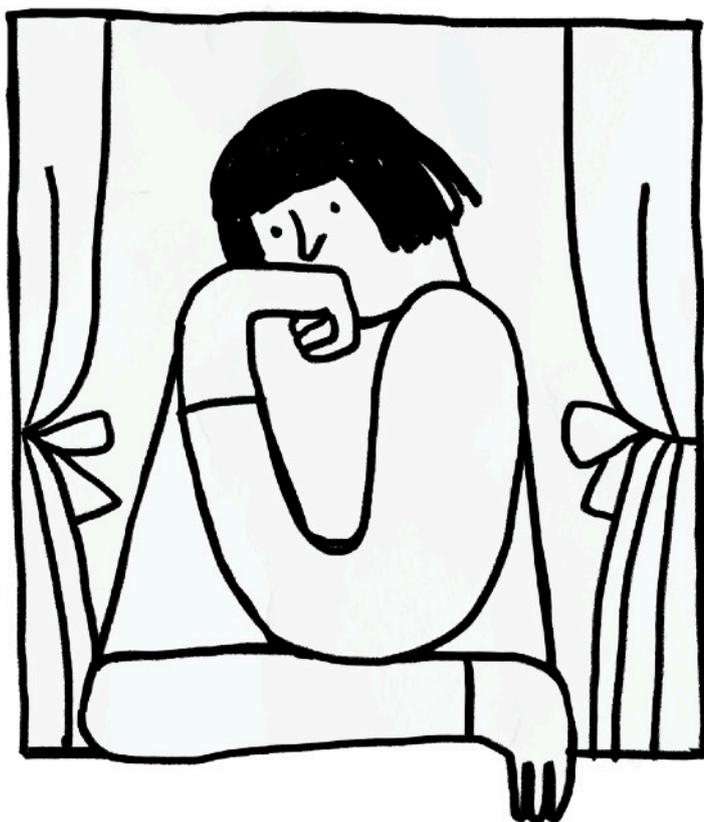


Anita Montes.

# Enfermedades Raras: Desafíos, Impacto y Perspectivas

Las enfermedades raras, también denominadas enfermedades huérfanas o poco frecuentes, constituyen un conjunto heterogéneo de trastornos que afectan a un pequeño porcentaje de la población. La condición para que una enfermedad se considere rara es que afecte a menos de 1 de cada 2.000 personas. A pesar de su rareza individual, en su conjunto, hay más de 7000 enfermedades raras descritas, que en su conjunto representan una carga significativa para la salud pública y la sociedad, impactando en la calidad de vida de millones de personas en todo el mundo.

Estas enfermedades abarcan una amplia variedad de trastornos, que son en más del 80% de origen genético y el resto adquiridos, siendo su presentación, en muchos casos congénita, es decir, que sus síntomas se presentan ya desde el nacimiento. Estos síntomas afectan a diferentes sistemas del cuerpo, habiendo desde enfermedades metabólicas raras como la enfermedad de Gaucher hasta trastornos neuromusculares como la Distrofia Muscular de Duchenne, pasando por enfermedades hematológicas como la Hemofilia. Por lo que las enfermedades raras presentan una diversidad sorprendente en términos de síntomas, gravedad y curso clínico.



Uno de los principales desafíos asociados con las enfermedades raras es el diagnóstico. Debido a la falta de conocimiento y experiencia de los

## Cartas a Maquila

profesionales de la salud no implicados directamente en su estudio, así como a la rareza de estos trastornos, los pacientes a menudo enfrentan retrasos significativos en el diagnóstico. Esta situación puede llevar a un tratamiento inadecuado o tardío, pudiendo exacerbar los síntomas y empeorando el pronóstico de la enfermedad. Según un informe de la Federación Española De Asociaciones de Enfermedades Raras (FEDER) un paciente con una enfermedad rara espera una media de 4 años hasta obtener un diagnóstico, en el 20% de los casos transcurren 10 o más años hasta lograr el diagnóstico adecuado.



El pasado 29 de febrero se celebró el Día Mundial de las Enfermedades Raras. Imagen: [www.rarediseaseday.org/](http://www.rarediseaseday.org/)

En España, al igual que en otros países, las enfermedades raras representan una preocupación importante para el sistema de salud y la sociedad en general. Según datos del Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social de España, se estima que entre el 6% y el 8% de la población española está afectada por alguna enfermedad rara, lo que equivale a más de tres millones de personas. Ejemplos de enfermedades raras con una prevalencia significativa en España incluyen la enfermedad de Fabry, la Esclerosis Tuberosa y el Síndrome de Marfan.

El manejo de las enfermedades raras requiere un enfoque multidisciplinar y personalizado. Los pacientes pueden necesitar la atención de médicos especialistas, terapeutas ocupacionales y físicos,

trabajadores sociales y otros profesionales de la salud para abordar sus necesidades médicas, emocionales y sociales. Además, el acceso a tratamientos específicos puede ser limitado debido a la escasez de opciones terapéuticas aprobadas y al alto costo de los medicamentos huérfanos. Por todo ello, según FEDER, el 46,82% de los pacientes con enfermedades raras no se siente satisfecho con la atención sanitaria que reciben por su enfermedad.



La investigación desempeña un papel crucial en el avance del conocimiento y el tratamiento de las enfermedades raras. Sin embargo, la baja prevalencia de estos trastornos plantea desafíos únicos para la investigación, incluida la dificultad para reclutar suficientes participantes para ensayos clínicos y la falta de incentivos económicos para la industria farmacéutica. Es fundamental aumentar la financiación y el apoyo para la investigación en enfermedades raras, así como fomentar la colaboración entre instituciones académicas, organizaciones de pacientes y la industria.

En resumen, las enfermedades raras representan un desafío médico, social y económico significativo en España y en todo el mundo. La conciencia pública, la investigación y la colaboración entre pacientes, médicos, científicos y responsables políticos son esenciales para mejorar el diagnóstico, tratamiento y calidad de vida de quienes viven con estas condiciones poco comunes.

Dr. Miguel Fernández-Burriel Tercero  
Facultativo Especialista de Área de Análisis Clínicos.  
Unidad de Genética. Hospital De Mérida.

Este fanzine ha sido posible gracias a la ilusión y esfuerzo de:



Y a la confianza de nuestros patrocinadores:

**Casa Paqui**  
Pescadería  
Frutería  
Carnicería

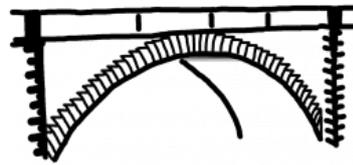
Pl. de la Encomienda  
ARROYOMOLINOS DE LEÓN



**Bazar  
La Jaula**

C/ Alcalde Manuel Marquez  
ARROYOMOLINOS DE LEÓN

Bar  
La Terraza



**TAXI**  
ROSA MARÍA SÁNCHEZ GARCÍA  
C/ Juan Ramón Jiménez, N° 48  
676 17 80 08  
ARROYOMOLINOS DE LEÓN

**almaratura**  
25 AÑOS

**diecisiete**  
coop

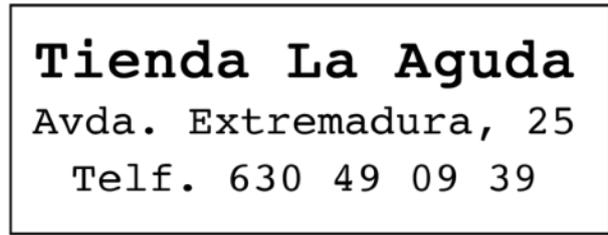
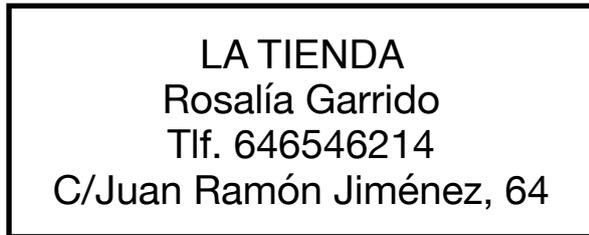
**ISABEL HERNÁNDEZ**  
ARTESANÍA FLAMENCA  
[www.isabelhernandez.es](http://www.isabelhernandez.es)

**La Senda  
Digital**

**TIENDA MATÍAS**

TFNO: 924 703 063 - 655 370 041  
C/CASTILLO,7 SEGURA DE LEÓN  
ARROYOMOLINOS DE LEÓN - CALA  
(HUELVA)

**Bar Paquito**  
Carnes ibéricas y comidas caseras  
C/ Juan Ramón Jiménez, 48  
Telf. 636 92 66 34



¿Te has quedado sin el anterior número de Maquila? ¡Mira que avisamos!, pero puedes leer Maquila #5 en formato PDF aquí.

